

Beynəlxalq, elmi-pedaqoji,
tənqid-i-publisistik,
mədəni-maarif musiqi jurnalı.

Təsisçilər:

Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqı
Bakı Musiqi Akademiyası
"Koroğlu-T" firması.

Baş redaktor və naşir:

TARİYEL MƏMMƏDOV
əməkdar incəsənət xadimi,
sənətşünaslıq doktoru, professor.

e-mail: mamedovtariyel@gmail.com

**Beynəlxalq əlaqədər üzrə məsul
redaktor:**

ANNA ƏMRHOVA (Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru

Redaksiya heyəti:

OQTAY ABASQULİYEV
əməkdar incəsənət xadimi, professor

GÜLNAZ ABDULLAZADƏ
əməkdar incəsənət xadimi, fəlsəfə
elmləri doktoru, professor

FƏRHAD BƏDƏLBƏYLİ
xalq artisti, professor

FƏRƏH ƏLİYEVA
sənətşünaslıq doktoru, professor

FİRƏNGİZ ƏLİZADƏ
xalq artisti, professor

ZEMFİRA SƏFƏROVA
AMEA-nın müxbir üzvü, əməkdar
incəsənət xadimi və əməkdar elm
xadimi, sənətşünaslıq doktoru,
professor

ALEKSANDR SOKOLOV
(Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru, professor

VİOLETTA YUNUSOVA (Rusiya)
sənətşünaslıq doktoru, professor

RAMİZ ZÖHRABOV
xalq artisti, sənətşünaslıq doktoru,
professor

İÇİNDƏKİLƏR:

MUSIQİŞÜNASLIQ

- 3 *Ü.Talibzadə.* Zemfira Səfərova yüksək mükafata
layiq görüldü
- 6 *G.Axundova.* Azərbaycan musiqili teatr sənətinin
inkışafında dirijor və xormeysterlərin rolü
- 9 *G.Əliyeva.* Fikret Əmirovun "Sevil" operasında
qadın obrazlarının musiqi xarakteristikası
- 16 *A.Növrəslı.* Q.Qarayev və A.Əlizadə yaradıcılığında
ümumi cəhətlərin araşdırılmasına dair
- 19 *A.Babayeva.* V.Adigözəlovun "Ölülər" operasında
xor səhnələri
- 24 *A.Магеррамова.* Нигяр-ханум Усубовой... (К 100-
летию со дня рождения Учителя)
- 26 *Л.Мамедова (Фараджева).* Фаик Нагиев: "Концерт
для хора a cappella" памяти Кара Караева

PORTRETLƏR

- 35 *M.Юсифов.* В поисках гармонии. (К юбилею
видного композитора, педагога и пианистки
Севды Ибрагимовой)
- 37 *İ.Əfəndiyeva.* Sevimli bəstəkarımız haqqında
düşüncələr: Dadaş Dadaşov
- 39 *Л.Рзаева.* О моем учителе (Л.Е.Гаккель)

SƏNƏTŞÜNASLIQ

- 43 *S.Ibrahimova.* Musiqi menecmentində mədəniyyət,
biznes və QHT əlaqələrinə dair
- 47 *I.Qazizadə.* Keçən əsrin 50-ci illərində xarici
dramaturgiya Akademik Milli Dram Teatrın səhnəsində
- 50 *M.Ağayeva.* Sabit Rəhmanın teatrşünaslıq fəaliyyəti
- 52 *A.Əskərov.* Naxçıvan Muxtar respublikasında ənənəvi
muğam ifaçılığının inkişafına dair
- 55 *Q.Əlilicanzadə.* Azərbaycan muğamının tarixi
köklərinə yeni nəzəri baxış
- 59 *V.Qafarov.* "Qara Qızıl" səltənəti və Azərbaycan teatr
sənəti

Redaktorlar:
ELLADA HÜSEYNOVA
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

LEYLA MƏMMƏDOVA
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

SƏADƏT TƏHMİRAZ QIZI
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru

VİDADI QAFAROV
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

Rəssam:
Alina Cahangirova

Kompüterdə yığıdı:
Fidan Nəsimrova
musiqişünas

Kompüter dizaynı:
Irina Tişakova

Üz qabığında:
Kollaj

Redaksiyanın ünvani:
AZ1014, Bakı şəh.,
Ş.Bədəlbəyli küç., 98.
Tel.: (99412) 5984370,
Fax: (99412) 4932302

E-mail: info@musigi-dunya.az
İnternet elektron jurnalın ünvani:
<http://www.musigi-dunya.az>

Jurnalda çap olunmuş materialların və
fotoların bütövlükdə, yaxud qismən təkrar
çapı və ya hər hansı digər formada
çoxaldılması redaksiyanın və ya material
müəlliflərinin yazılı icazəsi əsasında həyatı
keçirilə bilər.

© "Musiqi Dünyası", 2015
"OL" MMC mətbəəsi
M.İbrahimov küç., 43. Tel.: 4973623

- 62 E.Cəfərov. Vaqif İbrahimoğlunun aktyorla iş metodikası dünya teatr nəzəriyyələri kontekstində

GƏNC TƏDQİQATÇILAR

- 65 K.Atakişiyeva. «Çoban bayatı» aşiq və xanəndə ifasında
- 68 L.Zalıyeva (Kazimova). Vasif Adığözəlovun «Ölülər» operasından xor səhnələrinin musiqi dramaturgiyasında rolu
- 71 R.Məmmədova. G.Freytaqın dramatik konsepsiyasının Azərbaycan bəstəkarlarının opera dramaturgiya quruluşunun yaranmasında rolu
- 74 V.Abdulla. Muğam və onun tədqiqi yollarına dair
- 77 M.Rzayeva. Tofiq Quliyevin "Dörd simfonik lövhə" əsərinin musiqi dilinin bəzi xüsusiyyətləri
- 87 P.Fətullayeva. Qara Qarayevin "Çılğın qaskoniyalı" müziklinin üslub özelliklərinə dair
- 90 K.Hacıyeva. Seriyanın tarixinə dair və onun Azərbaycan musiqisiniə sirayəti
- 93 Ş.Şixəliyeva. Əfrasiyab Bədəlbəyli "Şüstər" muğamı haqqında

YENİLİKLƏRİMİZ

FESTİVALLAR...GÖRÜŞLƏR...

- 96 R.Rəsulzadə. "İslam dünyası gənc (20 yaşadək) klassik musiqi ifaçılarının 4-cü Beynəlxalq Müsabiqəsi".
- 99 İ.Əfəndiyeva. Uşaq musiqisi daima diqqət mərkəzindədir
- 100 L.Musayeva. Bəstəkar Oqtay Rəcəbovun uşaqlar üçün yazdığı mahnilar
- 102 H.Fərəcovə. Üzeyir musiqisinin inciləri

YENİ NƏŞRLƏR...

- 103 N.Rəhimbəyli. "İzahlı muğam lügəti" - yeni layihə
- 105 A.Sadiqoglu. "Sadiqlik nümunəsi"
- 106 İ.Əfəndiyeva. Səadət Təhmirazqızının "Bizim ustad" kitabı haqqında düşüncələrim